

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI LIMENA  
CURRICOLO PER COMPETENZE DI STORIA**

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
<b>AREA</b>	Linguistica espressiva

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>
<p><b>L'alunno/a</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li><li>• Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati</li><li>• Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</li><li>• Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)</li><li>• Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li></ul>

Fonti di legittimazione		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul>		
<b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>USO DELLE FONTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>

	delle generazioni adulte.			
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Individuare la successione delle azioni effettuate nella giornata, e il tempo ciclico.</li> <li>– Cogliere la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo.</li> </ul>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> </ul>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente, i fatti vissuti e narrati</li> </ul>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite</li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in</li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organizzare le conoscenze acquisite in</li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale</li> </ul>	<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare il sistema di misura occidentale</li> </ul>

<p>in semplici schemi temporali (sequenze di immagini)</p>	<p>semplici schemi temporali (sequenze di immagini)</p>	<p>semplici schemi temporali (sequenze di immagini)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</li> </ul>	<p>del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p>del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti mediante disegni e didascalie</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti mediante disegni e didascalie</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> <li>– Rappresentare conoscenze e concetti mediante grafici disegni e testi scritti con risorse digitali</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
--	--	--	---	---